

Copyright is retained by the first or sole author, who grants right of first publication to the IARTEM *e-Journal*. The IARTEM *e-Journal* is published by the International Association for Research on Textbooks and Educational Media.

MOOCs as contemporary forms of books: new educational services between control and conversation

Citation: Bruillard, Éric. (2017). MOOCs as contemporary forms of books: new educational services between control and conversation. IARTEM *e-Journal* Volume 9 Number 1 142-164

Abstract

This text is devoted to an analysis of the Moocs, taking the viewpoint of the participants in these distance courses. Drawing on the emergence of new practices of training consumption, it tries to make the link between different perspectives of research: those coming from distance education, those relating to the analysis of educational resources, from textbooks. Taking into account the evolutions of books, especially with digital and Internet, it shows that considering Moocs as contemporary forms of educational (or cultural) books leads to change certain research issues and, more simply, the analyses devoted to them. Finally, it discusses two central processes in education, conversation and control, and shows how their articulation is reflected in the Moocs and how they are designed and used.

Keywords: Mooc, book, control, conversation, scrambled book, monitorial system.

Copyright is retained by the first or sole author, who grants right of first publication to the IARTEM *e-Journal*. The IARTEM *e-Journal* is published by the International Association for Research on Textbooks and Educational Media.

O Mooc como uma forma contemporânea de livro: os novos serviços educativos entre o controle e a conversação

Citation: Bruillard, Éric. (2017). O Mooc como uma forma contemporânea de livro: os novos serviços educativos entre o controle e a conversação. *IARTEM e-Journal* Volume 9 Number 1 142-164

Resumo

Este texto volta-se a uma análise dos Moocs, considerando o ponto de vista dos participantes em cursos à distância. Com base no surgimento de novas práticas de formação, busca-se estabelecer o vínculo entre diferentes perspectivas de pesquisa: as que procedem da educação a distância e as relacionadas à análise de recursos educacionais, a partir de livros didáticos. Tendo em conta a evolução dos livros, especialmente com o meio digital e a Internet, mostra-se que considerar Moocs como formas contemporâneas de livros educacionais (ou culturais) leva a mudar certos problemas de pesquisa e, mais simplesmente, as análises a eles relacionadas. Finalmente, discute dois processos centrais na educação, conversação e controle, e mostra como sua articulação se reflete nos Moocs e como eles são projetados e usados.

Palavras-chave: Mooc, livro, controle, conversação, monitoria.

Copyright is retained by the first or sole author, who grants right of first publication to the IARTEM *e-Journal*. The IARTEM *e-Journal* is published by the International Association for Research on Textbooks and Educational Media.

El MOOC como una forma contemporánea de libro: los nuevos servicios educativos entre el control y la conversación

Citation: Bruillard, Éric. (2017). El MOOC como una forma contemporánea de libro: los nuevos servicios educativos entre el control y la conversación. *IARTEM e-Journal* Volume 9 Number 1 142-164

Resumen

Este texto se dedica a un análisis de los Mooc, considerando el punto de vista de los participantes en cursos a distancia. Basado en el surgimiento de nuevas prácticas de formación, se busca establecer el vínculo entre diferentes perspectivas de investigación: las que proceden de la educación a distancia, y las relacionadas al análisis de recursos educativos, a partir de libros de texto. Considerando la evolución de los libros, especialmente con el medio digital e Internet, se evidencia que considerar los Mooc como formas contemporáneas de libros educativos (o culturales) lleva al cambio de ciertos problemas de investigación y, más simplemente, los análisis a ellos relacionados. Finalmente, se discuten dos procesos centrales en la educación, conversación y control, y se muestra cómo su articulación se refleja en los Mooc, en su proyecto y en su utilización.

Palabras clave: Mooc, libro, control, conversación, monitoría.