

Copyright is retained by the first or sole author, who grants right of first publication to the IARTEM e-Journal. The IARTEM e-Journal is published by the International Association for Research on Textbooks and Educational Media.

“Por aplicações concretas e imediatas na sala de aula”: um estudo sobre livros que ensinam a ensinar (L. Mattos, RJ, anos 1960)

Citation: Silva, Vivian Batista da; Vieira, Keila da Silva. (2018). “Por aplicações concretas e imediatas na sala de aula”: um estudo sobre livros que ensinam a ensinar (L. Mattos, RJ, anos 1960). IARTEM e-Journal Volume 10 Number 1/2 49-77

Resumo

No amplo e relevante conjunto das questões envolvidas com o tema da formação de professores, o presente artigo atenta para uma problemática específica, relativa aos modos pelos quais eles são ensinados a ensinar. Para tanto, examina os livros *A linguagem didática no ensino moderno* (1960) e *O quadro-negro e sua utilização no ensino* (1968), de Luiz Alves de Mattos, a fim de entender como o magistério na sala de aula é pensado. A investigação percorreu as páginas dos manuais estudados e enfocou em suas orientações, materialidade, tons e imagens estabelecidos. O artigo foi fundamentado em estudos sobre práticas de leitura e sobre a construção da “escola moderna” e dividiu-se em subtemas que discutem a problematização terminológica dos manuais pedagógicos e seus estudos, a vida e a representatividade do autor e a análise dos conteúdos inscritos nos manuais. Isso permitiu conhecer os temas tratados nestes dois livros, a bibliografia mobilizada, a imagem de sala de aula concebida pelo autor, assim como notar que Mattos, embora faça parte de um período considerado tecnicista da educação, permeia entre o campo da racionalização docente, do novo, bem como do ensino tradicional.

Palavras-chave: Manuais pedagógicos, Formação docente, Sala de aula, Métodos de ensino, Luiz Alves de Mattos.

Copyright is retained by the first or sole author, who grants right of first publication to the IARTEM e-Journal. The IARTEM e-Journal is published by the International Association for Research on Textbooks and Educational Media.

“For concrete and immediate applications in the classroom”: a study of books that teach how to teach (L. Mattos, RJ, anos 1960)

Citation: Silva, Vivian Batista da; Vieira, Keila da Silva. (2018). “For concrete and immediate applications in the classroom”: a study of books that teach how to teach (L. Mattos, RJ, anos 1960). IARTEM e-Journal Volume 10 Number 1/2 49-77

Abstract

In the broad and relevant set of issues related to the theme of teacher training, this article attempts to a specific problem concerning the ways in which teachers are taught to teach. To do so, it examines the books *A linguagem didática no ensino moderno* (1960) and *O quadro-negro e sua utilização no ensino* (1968) written by Luiz Alves de Mattos, in order to understand how classroom teaching is thought. The research went through the pages of those two teaching manuals and focused on their orientations, materiality, and the choices of tones and images. The article was based on studies on reading practices and on the construction of the Modern Schooling, and was divided into sub-themes: the terminological problematization of pedagogical manuals and their studies; the life and representativeness of the author; and the analysis of the contents enrolled in the manuals. This allowed us to know the themes dealt with in these two books, the overviewed bibliography, the classroom conception presented by the author, as well as to note that Mattos, although part of a period seen as education technicism, permeates between the field of teacher rationalization, as well as traditional education.

Key words: Pedagogical manuals, Teacher’s training, Classroom, Teaching methods of, Luiz Alves de Mattos.

Copyright is retained by the first or sole author, who grants right of first publication to the IARTEM e-Journal. The IARTEM e-Journal is published by the International Association for Research on Textbooks and Educational Media.

“Por aplicaciones concretas e inmediatas en el aula”: un estudio sobre los libros que enseñan a enseñar (L. Mattos, RJ, años 1960)

Citation: Silva, Vivian Batista da; Vieira, Keila da Silva. (2018). “Por aplicaciones concretas e inmediatas en el aula”: un estudio sobre los libros que enseñan a enseñar (L. Mattos, RJ, años 1960). IARTEM e-Journal Volume 10 Number 1/2 49-77

Resumen

En el amplio y relevante conjunto de cuestiones relacionadas con el tema de la formación docente, este artículo analiza un problema específico que se refiere a las formas en que ellos son enseñados a enseñar. Para ello, examina los libros *A linguagem didática no ensino moderno* (1960) y *O quadro-negro e sua utilização no ensino* (1968) de Luiz Alves de Mattos, para comprender cómo es representado el trabajo docente en el aula. La investigación recorrió las páginas de los manuales estudiados y se centró en sus orientaciones, materialidad, tonos e imágenes establecidas. El artículo se basó en estudios sobre las prácticas de lectura y en la construcción de la “escuela moderna” y se divide en subtemas que tratan la problematización terminológica de los manuales pedagógicos y sus estudios, la vida y representatividad del autor, además del análisis de los contenidos inscriptos en los manuales. Esto nos permitió conocer los temas tratados en esos dos libros, la bibliografía movilizada, cómo el autor entiende el aula y observar que Mattos, aunque haga parte de un momento en la historia de la educación considerado técnico, oscila entre el campo de la racionalización docente, del nuevo, así como la educación tradicional.

Palabras-clave: Manuales pedagógicos, Formación docente, Aula, Métodos de enseñanza, Luiz Alves de Mattos.